

дряпанки



вік:
7+

складність:
●○○

час:
1 год.

матеріали та інструменти:

сире яйце
барвники
(та посуд для них)
оцет
серветки
ніж канцелярський
(або ін. гострий предмет)
спринцівка
шприц



1



Розводимо барвник згідно інструкції на пакетик. Опускаємо туди яйце, попередньо протерте оцтом.

Не виймаємо яйця поки не отримаємо справді насиченого кольору, який би добре контрастував з білими узорами.

2



За допомогою канцелярського ножа наносимо (видряпуємо) контури майбутнього зображення. Для зручності, можна попередньо намітити їх простим олівцем.

Замість канцелярського ножа можна використовувати й інші гострі предмети, наприклад, голку (краще - зламану), шило, чи цвях.

3



Поступово заштриховуємо ті елементи зображення, що мають бути білими. Експериментуємо з силою натиску, таким чином отримуючи тонші або грубші, менше або більше насичені лінії.

Початківцям рекомендуємо обирати зображення з плавними контурами (наприклад, рослинні чи тваринні сюжети). Адже, щоб отримати в цій техніці чіткі геометричні контури потрібна більша вправність та впевнене володіння інструментом.

4



Залежно від інструмента та навиків митця, дряпанка може бути виконана в дуже різному стилі.

Цікавим, та водночас простим у виконанні, є ефект градієнта білого кольору (чимось нагадує гравюру), що створюється за допомогою ліній різної інтенсивності та товщини.

Покриваємо малюнками всю поверхню яєчка, згідно початкового задуму.



Ура! Дряпанка майже готова!

*Залишилося видути вміст шкарлупи за допомогою спринцівки
(більше про це - у майстер-класі про "Писанки класичні"...)*

*Більше майстер-класів на нашій сторінці в Facebook:
<https://www.facebook.com/velykodniMK>*